

Normas de publicación

La “*Revista Universitaria de la Educación Física y el Deporte*” del Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes – IUACJ, está destinada a divulgar temas de interés nacional e internacional (no publicados en Uruguay), que contribuyan al desarrollo de la Educación Física, Deporte y Recreación y áreas vinculadas al Movimiento Humano. Constituyen materias de publicación en esta Revista:

- a) informes de investigaciones;
- b) ensayos teóricos;
- c) revisión crítica sobre publicaciones en el área;
- d) relatos de experiencias profesionales;
- e) análisis de temas de interés de la comunidad.

Los *artículos* deberán ser enviados en dos copias impresas y una en formato digital con indicación del nombre del artículo y del(los) autor(es), editado en PDF o Word para Windows.

1. Estructura formal del documento

Para la redacción se utilizará interlineado 1,5, de una sola carilla, margen justificado, letra tipo Arial, tamaño 11 o Times New Roman, tamaño 12, no debiendo exceder los 30.000 caracteres (con espacios).

Las *ilustraciones* (fotografías, figuras, gráficos y tablas) deberán ser numeradas consecutivamente en números arábigos y citados como figura, incluyendo debajo de las mismas la leyenda correspondiente. Además, se citará la fuente y el año en caso que corresponda. Las ilustraciones deberán permitir una perfecta reproducción.

1. Los trabajos podrán estar escritos en español, portugués o inglés y deberán contener: *Título* que identifique el contenido (No más de doce palabras). Para evitar errores recordamos que títulos y subtítulos no deben finalizar con punto final.
2. *Nombre* completo del(los) autor(es) (datos de filiación e identificatorios: *título académico del autor/es*, universidad a la que pertenecen, direcciones de correo electrónico y dirección de uno de los responsables al finalizar el artículo).
3. *Resumen*: en el idioma en el que está escrito el artículo con hasta 700 caracteres (con espacios). En caso de que el artículo no se encuentre en idioma español se solicita incluir el resumen en el idioma del artículo y en idioma español. Para los casos en que el artículo esté escrito en idioma español, además se deberá incluir el resumen en idioma inglés.

4. *Palabras clave*: relación de palabras que identifiquen las temáticas del artículo. El autor deberá definir entre 3 a 6 palabras clave que ayuden a identificar el contenido del artículo.

Las palabras clave deberán representarse en mayúsculas y minúsculas, separadas por un punto (p.e: Actividad motriz. Motricidad.).

5. *Referencias*: *documentos* utilizados para la producción del texto. Las citas y referencias completas deberán ser redactadas de acuerdo a las normas de la ABNT - Associação Brasileira de Normas Técnicas (NBR 6023 - NBR 10520). La Biblioteca del IUACJ, tiene incorporado en su blog (bibliotecaiuacj.blogspot.com) las citadas normas para quienes deseen consultarlas en línea.

Es de carácter obligatorio que figuren en el trabajo: el título, resumen y palabras clave en el idioma que fue escrito el artículo e inglés. Para el caso de artículos en inglés el segundo idioma será español.

2. Citaciones

Las citas son en sistema autor-año; el apellido del autor lleva sólo su primera letra en mayúscula.

Si el apellido se encuentra entre paréntesis se escribe todo en letras mayúsculas. Pueden insertarse al inicio del párrafo, al final de éste o también dentro del párrafo.

Las citas podrán ser directas (textuales), indirectas (transcripciones libres del texto) y de citación de citación (transcripciones directas o indirectas de un texto donde no se tuvo acceso al original).

Cuando se realizan citas directas de hasta tres líneas se deberán escribir entre comillas con el correspondiente número de página.

Ejemplo:

López Chicharro (2008, p.3) explica que “todas nuestras acciones dirigidas al exterior dependen de la capacidad del sistema nervioso para gobernar los músculos esqueléticos [...]”

Entre paréntesis: (LÓPEZ CHICHARRO, 2008, p. 3).

Cuando las transcripciones en el texto cuentan con más de tres líneas deben ser destacadas con espaciado de 4 cm. del margen izquierdo, espaciado simple, letra menor que la del texto, sin comillas y con el número de la página de donde se extrajo el material.

Ejemplo:

La educación y la enseñanza, como prácticas sociales imprescindibles para el progreso de la humanidad, requieren, por un lado, un proceso de investigación constante y por otro lado, que el conocimiento generado sea analizado y compartido mediante la formación de sus protagonistas activos (IMBERNÓN, 2002, p. 7).

Cuando la citación es indirecta, se incluye el apellido del autor seguido del año de publicación de la obra.

Ejemplo:

Parlebas (2003) explica que la elaboración de una clasificación de los juegos deportivos sirve de base para poder efectuar el análisis.

Entre paréntesis: (PARLEBAS, 2003).

3. Referencias

Las referencias deberán presentarse en una lista única, ordenada por orden alfabético del apellido del autor escrito en mayúscula al final del artículo. Para una mejor comprensión se transcriben algunos ejemplos.

• Libros de un sólo autor

SAUTU, Ruth. **Todo es Teoría: Objetivos y métodos de investigación**. Argentina: Lumiere, 2003. 180 p.

• Libros de dos autores

LÓPEZ CHICHARRO, José; LÓPEZ MOJARES, Luis Miguel. **Fisiología clínica del ejercicio**. Buenos Aires: Médica Panamericana, [2008]. 501 p.

• Libros de tres autores

LEARRETA RAMOS, Begoña; SIERRA ZAMORANO, Miguel; RUANO ARRIAGADA, Kiki. **Los contenidos de expresión corporal**. Barcelona: INDE, 2005. 277 p.

• Libros con más de tres autores

RÍOS HERNÁNDEZ, Mercedes *et al.* **Actividad física adaptada: el juego y los alumnos con discapacidad**. Barcelona: Paidotribo, 1998. 179 p.

• Capítulo de libro

WAINERMAN, Catalina. Acerca de la formación de investigadores en ciencias sociales. In: WAINERMAN, Catalina; SAUTU, Ruth (Comp.). **La trastienda de la investigación**. 3 .ed. Argentina: Lumier, 2001. cap. 1. p.15-78.

• Disertaciones, tesis, monografías de conclusión de curso

MALAN, Paula. **Educación Física liceal: una mirada inclusiva**. 2009. 119 p. Monografía de conclusión de curso (Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte). Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes, IUACJ, Montevideo, 2009.

• Trabajos en eventos

FOLGAR, Leticia; RODRIGUEZ, Raumar. Una reflexión del lugar del cuerpo en la construcción de la identidad. In: ENCUESTRO DE INVESTIGADORES EN EDUCACIÓN FÍSICA, VII., 2000, Montevideo. **Actas del VII Encuentro de Investigadores en Educación Física**. Montevideo: Ideas, 2001. p. 99-107.

• Evento como un todo

ENCUESTRO DE INVESTIGADORES EN EDUCACIÓN FÍSICA, VII., 2000, Montevideo. **Actas del VII Encuentro de Investigadores en Educación Física**. Montevideo: Ideas, 2001.

• Artículos de revistas

FOLLE, Alexandra *et al.* Construção da carreira docente em Educação Física: Escolhas, Trajetórias e Perspectivas. **Movimento**, Porto Alegre, v. 15, n. 1, p. 25-49, jan./mar., 2009.

• Documentos electrónicos online

GRAMORELLI, Lilián Cristina; NEIRA, Marcos García. Dez anos de parâmetros curriculares nacionais: a prática de Educação Física na visão dos seus autores. **Movimento**, Porto Alegre, v.15, n. 4, p. 107-126, out. 2009. Disponible en: <<http://www.seer.ufrgs.br/index.php/Movimento/issue/view/906>> Acceso en: 22 marzo 2010.

• Observaciones

- En caso de autoría desconocida, la entrada se realiza por el título. El término anónimo no debe ser usado en substitución del nombre del autor desconocido.
- El título y el subtítulo deben ser reproducidos tal como figuran en el documento, separados por dos puntos.
- El nombre del lugar (ciudad) de publicación debe ser indicado tal como figura en el documento.

- Los meses deben ser indicados en forma abreviada, en el idioma original de la publicación. No se abrevian palabras de cuatro o menos letras.

4. Evaluación

Los artículos enviados a la Revista Universitaria de la Educación Física y el Deporte, serán evaluados por el Consejo Editorial, que podrá hacer uso de Consultores a su criterio durante el proceso de arbitraje de los materiales aportados. Los autores serán notificados de la aceptación, aceptación con correcciones y no aceptación de sus trabajos; los trabajos no aceptados no serán devueltos. El Consejo Editorial se reserva el derecho de introducir pequeñas modificaciones en los originales, respetando el estilo y opinión del(los) autor(es). Cuando el Consejo considere que se deban

realizar modificaciones substanciales en el trabajo, el(los) autor(es) serán notificados y encargados de hacerlas, devolviendo el trabajo reformulado en un plazo máximo de 15 días.

5. Envío del documento

Las copias impresas junto con el CD deberán ser enviados a la Secretaría del Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes - IUACJ, a la siguiente dirección:

Colonia 1870, 7º piso
C.P: 11200
Barrio Cordón
Montevideo – Uruguay

La fecha límite para el envío de trabajos vence el último día hábil del mes de abril de 2011.