

RECENSIÓN DE LIBRO

LEMA, Ricardo; MACHADO, Luis. La recreación y el juego como intervención educativa. Montevideo: IUACJ, 2013. 125 p.

El libro "La recreación y el juego como intervención educativa", de autoría de los profesores uruguayos Ricardo Lema y Luis Machado, es una obra que permite una lectura fluida y consistente sobre estatemática. Los autores buscan fundamentar y sistematizar experiencias sobre la recreación y el juego como intervenciones socioeducativas, lo que ya constituye una importante contribución a las iniciativas desarrolladas sobre la recreación, el ocio y el tiempo libre en Uruguay y en otros países.

El libro presenta un vasto referencial teórico y aportes metodológicos muy útiles que, con el auxilio de gráficos, mapas conceptuales y cuadros de elaboración propia, tornan la lectura más interesante para personas de distintas áreas y con diferentes niveles de conocimiento, que estén motivadas en profundizar sus conocimientos sobre la recreación y el juego organizado y educativo. El principal objetivo del libro es aportar a la construcción teórico-metodológico del enfoque educativo de la recreación, sistematizando fundamentos y haciendo proposiciones para perfeccionar las intervenciones socioeducativas lúdicas y recreativas. De esta forma, la obra busca ampliar el enfogue sociocultural de la recreación considerando las peculiaridades de las realidades locales en las cuales son desenvueltas las prácticas recreativas.

Al postular ideas que contribuyan con los debates sobre la recreación en cuanto un campo de estudios, de formación y de intervención profesional y educativa, el libro invita a los lectores a reflexionar sobre distintos aspectos de las prácticas organizadas – sean ellas realizadas en el ámbito formal o no formal, una vez que las propuestas no formales son también organizadas, intencionadas e institucionalizadas. En este recorrido, son destacados algunos de los límites y de las posibilidades de las prácticas recreativas que son llevadas a cabo por educadores que pretenden intervenir en el tiempo libre de las comunidades por medio de variadas estrategias lúdicas. En este sentido, esta obra amplía y profundiza las formas de comprender la recreación y el juego como herramientas educativas.

El libro fue estructurado en cuatro capítulos interrelacionados. El primero de ellos es dedicado a la discusión sobre los conceptos de ocio, tiempo libre y recreación, un asunto repleto de incomprensiones y confusiones que aún generan muchas dudas hasta mismo entre los educadores y profesionales del área. Los autores sintetizan esta discusión teórica resaltando dos visiones complementarias: la perspectiva del desarrollo humano y la perspectiva de educación en y para el tiempo libre. Estas dos posibilidades de concebir a la recreación educativa ponen de relieve algunas de las articulaciones posibles con el concepto de educación. Por esto, los autores comprenden la recreación educativa como una estrategia de intervención socioeducativa integrada al juego, orientada a crear condiciones adecuadas para el desarrollo humano de una comunidad y facilitar las condiciones personales para la construcción de la autonomía en el propio tiempo.

segundo capítulo problematiza concepto de juego educativo, revelando que no todos los usos educativos del juego, tales como los juegos didácticos, garantizan la vivencia de la ludicidad. Para los autores, el potencial del juego recreativo implica re-crear las relaciones con los demás, con el entorno y con sí mismo, aspecto que se alcanza cuando la lúdica se manifiesta. El juego recreativo es entendido, así, como herramienta que actúa sobre la capacidad de representación, interviniendo en los procesos por los cuales cada persona puede dar sentido a lo que la rodea, modificando su cultura.

Dando continuidad a la discusión, en el tercer capítulo los autores presentan los componentes teórico-metodológicos que hacen de la recreación un proceso educativo, sobre todo en el ámbito de la educación extra escolar. En esta parte del libro son abordadas diversas estrategias, metodologías y concepciones pedagógicas que tienen el desafío de aportar a las realidades de poblaciones no atendidas por las instituciones escolarizadas. Los autores explican que la acción recreativa en cada realidad local implica diversos componentes que permiten una intervención contextualizada, entre los cuales la relevancia de considerar las necesidades educativas del público atendido; los objetivos, los métodos, las técnicas

y los recursos didácticos a través de los cuales se instrumentalizan la intervención recreativas, así como los referentes e instrumentos de evaluación de las propuestas realizadas en cada contexto.

Ampliando este foco de análisis, el cuarto y último capítulo del libro es dedicado a algunos de los elementos didácticos-pedagógicos que posibilitan el diseño y la planificación de actividades recreativas. Lema y Machado esclarecen que la conducción de juegos y actividades recreativas es un proceso complejo y repleto de tensiones que pasan por el tecnicismo y la permisividad. Por esto, los autores apuntan algunas sugerencias importantes para que los recreadores puedan conducir adecuadamente los juegos y las actividades recreativas organizadas, considerando hasta mismo el impacto de las nuevas tecnologías en recreación.

Estelibro levanta muchos desafíos para el área de la recreación, así como genera contribuciones para la sistematización de conocimientos y de herramientas educativas al aportar al desarrollo de un marco teórico-metodológico con mayor orientación al campo educativo. Por eso, esta nueva publicación amplía las posibilidades para emprender nuevos diálogos, debates, reflexiones y profundizaciones sobre un tema tan relevante como la recreación y el juego como intervenciones socioeducativas en el contexto actual. Su lectura es importante para todos aquellos que buscan profundizar sus conocimientos teórico-metodológicos y enriquecer sus intervenciones socioeducativas con el juego y la recreación.

Christianne L. Gomes

Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil Grupo de Pesquisa Otium – Lazer (Ocio), Brasil & América Latina CNPq/FAPEMIG

Contacto: chrislucegomes@gmail.com